

Peerapong Music School Proudly Presents
"A Piano Concert in Memory of the Late H.R.H. Princess Galyani Vadhana"
"แก้วฟ้ากัลยา ติดาอภินันท์"

a Piano Recital by

POOM PROMMACHART

Programme

Piano Sonata No. 30 in E major, Op. 109

- Ludwig van Beethoven -

Piano Sonata No. 3 in B minor, Op. 58

- Frédéric Chopin -

Intermission

Piano Concerto No. 1 in E minor, Op. 11

- Frédéric Chopin -

Poom Prommachart, Piano

Matthew Chan, Piano Accompanist

Saturday 14 December 2013 at 19:00 hrs.

Small Hall, Thailand Cultural Centre

Tickets: Free Admission by Reservation only

For Reservation: Please Contact Peerapong Music School

Tel: 02-376-3872, 085-994-5888

Email: peerapongmusicsschool@hotmail.com

“แก้วฟ้ากัลยา คีตาอภิวันท์”

การแสดงเดี่ยวเปียโน เพื่อน้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณ
สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์

ภูมิ พรหมชาติ Steinway Artist นักเปียโนเอกชาวไทยที่มีฝีมือและชื่อเสียงในระดับนานาชาติ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท เกียรตินิยม และรางวัลเหรียญทอง Tagore Gold Medal ทางด้านการแสดงเปียโน และระดับปริญญาตรี เกียรตินิยม และ Hopkinson Gold Medal จากสถาบัน Royal College of Music, London รางวัล Tagore Gold Medal เป็นเหรียญทองแห่งเกียรติประวัติ ที่มีประวัติศาสตร์อันยาวนานกว่า 100 ปี มอบให้กับผู้ที่มีความสามารถเป็นเลิศทั้งทางด้านวิชาการ มีฝีมือการแสดงที่โดดเด่น และประสบความสำเร็จในอาชีพนักดนตรี โดยภูมิจะได้เข้ารับพระราชทานเหรียญทองนี้จาก เจ้าฟ้าชายชาลส์ เจ้าชายแห่งเวลส์ ในเดือนพฤษภาคม ปี 2557 นำเกียรติประวัติและความภาคภูมิใจมาสู่ประเทศไทย ให้เป็นที่รู้จักในระดับนานาชาติ ทางด้านดนตรีคลาสสิก ภูมิเป็นผู้ชนะเลิศจากการแข่งขันเปียโนในระดับนานาชาติ ทั้งในทวีปยุโรปและเอเชีย เช่น The Second Sussex International Piano Competition, The Fifth Isidor Bajtich International Piano Competition in Serbia, The Third International Chopin Piano Competition in Budapest, Hungary และ The Second Thailand International Piano Competition รวมถึงการแข่งขันเปียโนในระดับชาติในประเทศ สหราชอาณาจักร อีกหลายรายการ ความสำเร็จของภูมิ เกิดขึ้นได้ด้วย พระกรุณาธิคุณของ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ที่ได้พระราชทานทุนการศึกษาส่วนพระองค์ ให้แก่ภูมิ เพื่อไปศึกษาต่อที่ประเทศสิงคโปร์ และอังกฤษ จนกระทั่งจบการศึกษา ปัจจุบันทุนการศึกษานี้ยังอยู่ในความดูแลของ ท่านผู้หญิงทัศนาวลัย ศรสงคราม ผู้สืบสานพระปณิธาน เพื่อให้ภูมิได้รับการศึกษาที่ดีเยี่ยมอย่างต่อเนื่องจนสำเร็จการศึกษา ดังนั้นด้วยความสำนึกในพระกรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ และพระคุณอันประเสริฐยิ่งของท่านผู้สืบสานพระปณิธานนี้ ภูมิจึงมีความปรารถนาที่จะแสดงฝีมือในการเดี่ยวเปียโน “แก้วฟ้ากัลยา คีตาอภิวันท์” เพื่อเป็นการน้อมรำลึกถึงพระกรุณาธิคุณ ของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ และกราบขอบพระคุณท่านผู้สืบสานพระปณิธาน การแสดงจะเริ่มด้วยการเดี่ยวเปียโนในครั้งแรก ด้วย บทเพลง Beethoven's Piano Sonata No. 30, Op. 109 และ Chopin's Piano Sonata No. 3, Op. 58 สำหรับในครั้งหลัง ภูมิจะแสดงบทเพลง Chopin's Piano Concerto No. 1, Op. 11 อันเลื่องชื่อ โดยมี Matthew Chan นักเปียโนดาวรุ่งชาวฮ่องกง มาร่วมบรรเลงเปียโนประกอบ เป็นแนวดนตรีของวงออร์เคสตรา เพื่อสร้างความไพเราะและความสมบูรณ์แบบให้กับบทเพลงนี้ได้เป็นอย่างดีตาม กำหนดการแสดงในวันเสาร์ที่ 14 ธันวาคม 2556 เวลา 19.00 น. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

POOM PROMMACHART, Steinway Artist, has recently graduated with a Master's Degree in Performance (Distinction) from the Royal College of Music (RCM), London in July 2013. He has also been awarded the most prestigious Tagore Gold Medal for his outstanding contribution to RCM, which will be presented to him by H.R.H. The Prince of Wales in May 2014. He also received his Bachelor of Music with Honours and Hopkinson Gold Medal from RCM in 2011. He was granted a full scholarship by H.R.H Princess Galyani Vadhana which enabled him to continue his studies in Singapore and London respectively. The scholarship has been continued and supervised by the kindness support of Thanpuying Tasna-Valaya Sorasongkram for his higher studies in London. Poom appeared at The Fifth Isidor Bajtich International Piano Competition in Serbia where he won First Prize and two Special Prizes, Piano Quintet Award and Audience Award. After his success in Serbia which marked his international career, Poom's concert engagements have included many solo recitals and also worked with many leading Orchestras throughout Europe and Southeast Asia. He has already developed an international reputation as an outstanding performer of rare expressive depth, and has been acclaimed by critics who called him "a young Ashkenazy" after his performance of Prokofiev's Second Piano Concerto in London. Most recently, he was awarded First Prize in The Second Sussex International Piano Competition 2013 where he performed Rachmaninoff's Piano Concerto No. 3 with Worthing Symphony Orchestra, conducted by John Gibbons with great acclaim.

ผู้ที่สนใจสามารถเข้าชมได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ด้วยการสำรองที่นั่งและสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
โรงเรียนดนตรีพิระพงศ์ โทร. 02-376-3872, 085-994-5888, Email: peerapongmusicsschool@hotmail.com