

## อาจารย์ พิรพงศ์ สุวรรณ

พิรพงศ์ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท ทางด้านบริหารธุรกิจ จาก University of Central Texas และปริญญาตรี คณะบริหารธุรกิจ สาขาวิชาการตลาด จากมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ เริ่มเรียนเปียโนเมื่ออายุ 7 ปี โดยได้รับความเอาใจใส่ในการเรียนดนตรีอย่างจริงจังตั้งแต่วัยเด็กจากบิดา จนสามารถมีผลงานการแสดงเดี่ยวเปียโนอย่างสม่ำเสมอตั้งแต่ยังเยาว์วัย เมื่อได้ย้ายมาศึกษาต่อที่โรงเรียนเซนต์คอมินิก พิรพงศ์ ได้เรียนเปียโนกับ อาจารย์ณัฐ ยนตรรักษ์ โดยได้รับการเอาใจใส่ในการเรียนเปียโนอย่างเข้มงวดและจริงจัง ทำให้มีความมุ่งมั่นและมีใจรักทางด้านดนตรีคลาสสิก และยังได้รับการฝึกฝนให้เป็นนักเปียโนและปลูกฝังให้เป็นผู้สอนที่ดี ทำให้มีความสามารถโดดเด่น ทั้งทางด้านการเล่นและการสอนอยู่ในระดับแนวหน้าของประเทศ ด้านการแข่งขัน พิรพงศ์ ได้รับรางวัลชนะเลิศ ในรุ่นทั่วไป จากการแข่งขันเปียโนสยามกลการประจำปี 2531 และได้รับรางวัลที่ 3 จากการแข่งขันเปียโนปิยะพันธ์ สนิทวงศ์ ครั้งที่ 1 ในปี 2535 จากนั้นได้แสดงเดี่ยวเปียโนครั้งแรก ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย จัดโดย มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ และ ณัฐ สตูดิโอ ซึ่งประสบความสำเร็จอย่างสูง หลังจากสำเร็จการศึกษาปริญญาโท แล้ว พิรพงศ์ ได้รับเชิญให้แสดงคอนเสิร์ตทั้งในและต่างประเทศ ในฐานะทั้งนักแสดงเดี่ยวและเป็น Accompanist ให้กับนักดนตรีที่มีฝีมือระดับนานาชาติในแขนงต่าง ๆ มาโดยตลอด

พิรพงศ์ ได้เลือกศึกษาต่อทางด้านบริหารธุรกิจ เพื่อนำทักษะทางด้านนี้มาผนวกเข้ากับการเป็นนักเปียโน ฝีมือเยี่ยม ในการจัดตั้ง “โรงเรียนดนตรีพิรพงศ์” ขึ้นในปี 2551 ซึ่งเป็นสถาบันสอนเปียโนเฉพาะทางที่มีการบริหารจัดการอย่างเป็นระเบียบ ด้วยหลักสูตรดนตรีคลาสสิกทั้งทางด้านปฏิบัติและทฤษฎีที่มีมาตรฐานสูง และมุ่งเน้นทักษะทางด้านการเล่น มีระบบการเรียนการสอนที่มีแผนการเรียนชัดเจน และการสอบวัดผลที่มีประสิทธิภาพสูง โดยคณาจารย์รุ่นใหม่ฝีมือเยี่ยมที่ทุ่มเทและเอาใจใส่นักเรียนอย่างจริงจัง จนมีชื่อเสียงเป็นที่ไว้วางใจจากผู้ปกครอง นักเรียนมากมายหลายรุ่น ที่สามารถเรียนเปียโนจนจบหลักสูตรได้อย่างสำเร็จ ในด้านการทำงาน พิรพงศ์ เคยเป็นอาจารย์ประจำ สาขาวิชาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ และสาขาวิชาธุรกิจดนตรี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ และเป็นข้าราชการในสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ เมื่อครั้งที่พระองค์ยังทรงพระชนม์ชีพอยู่ ซึ่งได้รับพระอนุญาตให้ถวายการรับใช้ในเรื่องของการพัฒนาการศึกษาดนตรีคลาสสิกสำหรับเยาวชนไทย และแนวทางการเรียนเปียโนให้สำเร็จพร้อมเข้าสู่การศึกษาในระดับสูง เพื่อก้าวสู่การเป็นนักเปียโนมืออาชีพต่อไป

ปัจจุบัน พิรพงศ์ เป็นผู้อำนวยการโรงเรียนดนตรีพิรพงศ์ และเป็นอาจารย์สอนเปียโนให้กับนักเรียนที่มีความสามารถสูงและมุ่งมั่นในการเรียนเปียโนอย่างจริงจัง นอกจากนี้ยังได้รับเชิญให้เป็นเป็นวิทยากรสำหรับการสัมมนาทางวิชาการดนตรีคลาสสิก และทางด้านปฏิบัติในหลักสูตรของสถาบัน ABRSM (The Associated Board of the Royal Schools of Music) ประเทศอังกฤษ ให้กับคณาจารย์เปียโนของสถาบันดนตรีชั้นนำในประเทศไทย รวมถึงการทำหน้าที่เป็นกรรมการตัดสินการแข่งขันเปียโนที่มีชื่อเสียงสำหรับเยาวชนซึ่งจัดขึ้นอย่างสม่ำเสมอ