

## อาจารย์ ภาวัต พฤกษาชลวิทย์

ภาวัต จบการศึกษาระดับปริญญาตรี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาการออกแบบภายใน มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ โดยได้รับทุนการศึกษาเต็มเป็นระยะเวลา 5 ปี จากการชนะเลิศการแข่งขันการออกแบบงานกราฟฟิคสามมิติ โดยใช้โปรแกรม 3Ds Max ในการออกแบบบ้านต่อต้านภัยธรรมชาติ มีชื่อว่า “Smart Home for the Future” ที่จัดขึ้นโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ เมื่อปี 2004

ภาวัต เริ่มเรียนเปียโนเมื่ออายุ 6 ปี และได้ย้ายไปเรียนต่อที่ ฌัฐ สตูดิโอ กับอาจารย์พิรพงษ์ สุวรรณ เมื่ออายุ 13 ปี ด้วยความสามารถในการแสดงเปียโนได้อย่างดีเยี่ยม จึงได้รับคัดเลือกให้เข้าร่วมแสดงคอนเสิร์ตอย่างสม่ำเสมอที่จัดโดย ฌัฐ สตูดิโอ D&M มิวสิก สตูดิโอ และโรงเรียนดนตรีพิรพงษ์ ได้ร่วมแสดงในงาน Teachers’ Recital ของโรงเรียนดนตรีพิรพงษ์ เมื่อปี 2007 และได้ร่วมแสดงกับคณะอาจารย์ของโรงเรียนดนตรีพิรพงษ์ในงาน The Classical Music Gallery ในปี 2010 นอกจากความสามารถในด้านการแสดงเดี่ยวแล้ว ภาวัต ยังได้ร่วมแสดงเป็น Piano Accompanist ให้กับน้องชาย (พิทยะ พฤกษาชลวิทย์) นักไวโอลินดาวรุ่งของไทย ซึ่งปัจจุบันเป็นหัวหน้าวงดุริยางค์เยาวชนสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา Princess Galyani Vadhana Institute of Music Youth Orchestra (PYO)

ในด้านการสอบ ภาวัต สอบผ่านเปียโนปฏิบัติระดับ Grade 8 (Distinction) จากสถาบัน Trinity College London และในปี 2004 ได้เข้าร่วมการแข่งขันเปียโนคอนแชร์โตแห่งชาติครั้งที่ 1 จัดโดย วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล และยังได้เข้าร่วมการแข่งขันดนตรี Acoustic ของโรงเรียนศาสน์เอกตราบระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ซึ่งได้รับรางวัลรองชนะเลิศจากการแข่งขัน หลังจากนั้นได้เข้าร่วมการแข่งขัน Music Contest ซึ่งจัดขึ้นโดยชมรม Music Club ของมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ หมวดวง String ซึ่งได้รับรางวัลชนะเลิศ

ปัจจุบัน ภาวัต เป็นสถาปนิกอิสระทางด้านการออกแบบภายใน และเป็นอาจารย์สอนเปียโนของโรงเรียนดนตรีพิรพงษ์ ที่มีความสามารถสูง โดยมีเทคนิคการสอนที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวและมีความทุ่มเทให้กับนักเรียนจนสามารถเรียนจบหลักสูตรได้อย่างสำเร็จ อีกทั้งยังมีความรู้ความสามารถในด้านการเล่นเปียโน Jazz ซึ่งสามารถถ่ายทอดความรู้ให้กับนักเรียนที่สนใจได้เป็นอย่างดี

