

## อาจารย์ ภูมิ พรหมชาติ

ภูมิ สำเร็จการศึกษาระดับ International Artist Diploma ปริญญาโท เกียรตินิยม เหรียญทอง Tagore Gold Medal และปริญญาตรี เกียรตินิยม เหรียญทอง Hopkinson Gold Medal ทางด้านการแสดงเปียโน จากสถาบัน Royal College of Music, London รางวัล Tagore Gold Medal เป็นเหรียญทองแห่งเกียรติประวัติ มอบให้กับผู้มีความสามารถ เป็นเลิศทางด้านการเรียนและการแสดง และ ภูมิ ได้เข้ารับพระราชทานเหรียญทองนี้ จากเจ้าฟ้าชายชาลส์ เจ้าชายแห่งเวลส์ เมื่อปี 2014 นำเกียรติประวัติสูงสุดและความภาคภูมิใจมาสู่ประเทศไทย ให้เป็นที่รู้จักในระดับนานาชาติ ทางด้านดนตรีคลาสสิก โดยที่ ภูมิ เป็นลูกศิษย์ของ Prof. Dina Parakhina ปรมาจารย์ชาวรัสเซีย

ความสำเร็จของ ภูมิ เกิดขึ้นได้จากพระกรุณาธิคุณอันล้นพ้นหาที่สุดมิได้ของ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ที่ได้เสด็จทอดพระเนตรการแสดงเดี่ยวเปียโนครั้งแรกในปี 2004 ด้วยวัยเพียง 14 ปี ขณะที่ยังเรียนเปียโนกับ อาจารย์พิรพงศ์ สุวรรณ และทรงเล็งเห็นถึงความสามารถที่ควรจะได้รับ การส่งเสริมอย่างเต็มศักยภาพ จึงได้พระราชทานทุนการศึกษาส่วนพระองค์ เพื่อไปศึกษาต่อที่ Nanyang Academy of Fine Arts, Singapore ในปี 2005 ก่อนจะได้รับคัดเลือกให้ไปศึกษาต่อระดับปริญญาตรีที่ Royal College of Music, London ในปี 2007 ต่อมาทุนการศึกษานี้ ได้มาอยู่ในความดูแลของ ท่านผู้หญิงทัศนาวลัย ศรสงคราม ผู้สืบสานพระปณิธานให้ ภูมิ ได้รับการศึกษาอย่างต่อเนื่อง จนสำเร็จเป็นนักเปียโนเอกชาวไทยฝีมือฉกาจ ซึ่ง ภูมิ รู้สึกสำนึกในพระกรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้นี้ตราบชั่วชีวิต

ชื่อเสียงของ ภูมิ ในระดับนานาชาติตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่ที่ประเทศอังกฤษ เริ่มต้นด้วยการเป็นผู้ชนะเลิศจากการแข่งขันเปียโนในทวีปยุโรป เช่น Gold Medal, Isidor Bajic International Piano Competition 2010, Serbia และ Sussex International Piano Competition 2013, UK, Silver Medal, International Chopin Competition in Budapest และการแข่งขันอื่น ๆ ในยุโรปอีกมากมาย ส่วนที่ประเทศไทย ภูมิ ได้รับรางวัลชนะเลิศ Gold Medal, Thailand International Piano Competition 2011 ปัจจุบัน ภูมิ เป็น Concert Pianist ที่มีงานการแสดงเดี่ยวและแสดงร่วมกับวงออร์เคสตราชั้นนำของโลกอย่างสม่ำเสมอ และเป็น Recording Artist ของค่าย Champs Hill Records, UK ซึ่งในปี 2016 ภูมิ ได้ออกแผ่นซีดีแผ่นแรกในผลงานของ Liszt, Scriabin, Medtner และ Rachmaninoff โดยได้รับคำชมเชยและการกล่าวขวัญถึงฝีมือการเล่นเปียโนในการบันทึกเสียงซีดีแผ่นแรกนี้เป็นอย่างมาก จากแวดวงนักวิจารณ์ดนตรีคลาสสิกชั้นสูงในระดับนานาชาติ

หลังจากที่กลับมาประเทศไทยในปี 2015 ภูมิ ได้รับการแต่งตั้งให้เป็น The First Shigeru Kawai's Artist from Thailand และเป็นอาจารย์หัวหน้าวิชาเปียโนของ Kawai Music School และยังได้รับเชิญให้เป็นที่ปรึกษากรรมการตัดสินการแข่งขันเปียโนทั้งในและต่างประเทศ สำหรับโรงเรียนดนตรีพิรพงศ์ ภูมิ เป็นอาจารย์หัวหน้าแผนก School of Young Talents เพื่อพัฒนาและสร้างนักเปียโนรุ่นใหม่ โดยมุ่งเน้นเรื่องการเรียนอย่างเข้มงวด การเข้าร่วมการแข่งขันและการแสดงเป็นหลัก เพื่อจะสามารถพัฒนาศักยภาพของตนเองไปสู่ความเป็นเลิศ นอกจากนี้ ภูมิ ยังได้รับเชิญให้เป็นที่ปรึกษาพิเศษของคณะแพทยศาสตร์ วชิรพยาบาล มหาวิทยาลัยนวมินทราธิราช สาขาวิชาดนตรีศึกษา