

อาจารย์ อนุรักษ์ รักษาพล

ปี 2539 ได้รับคัดเลือกเข้าเป็นนักเรียนดุริยางค์ทหารบก รุ่นที่ 16/39

เครื่องมือเอก Bb Clarinet เริ่มเรียน Bb Clarinet กับ ร.ต.วินัย ชำนาญสุธา และ ร.ต.วิทยา กุ่มฉายา

สำเร็จการศึกษาหลักสูตรนักเรียนดุริยางค์ทหารบก ในปี 2545

และได้เข้ารับราชการในตำแหน่ง ประจำหมวด ดนตรี โยธาทิต กองดุริยางค์ทหารบก

(ขณะนั้นหัวหน้าหมวดคือ พ.อ.อรรถวุฒิ มิ่งมิตร)

ปี 2549 ลาศึกษาต่อที่ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (บางเขน) ในสาขาวิชาเอกดนตรีตะวันตก ภาควิชาศิลปะนิเทศ

(ปัจจุบันเปลี่ยนเป็นภาควิชาดนตรี) คณะมนุษยศาสตร์ เครื่องมือเอก Bb Clarinet

เป็นสมาชิกวงดนตรีเครื่องลม Kasetsart University Wind Symphony (KU Wind)

ปี 2552 ได้รับรางวัลนิสิตคณะมนุษยศาสตร์ที่มีผลการเรียนสูงสุดของภาควิชาศิลปะนิเทศ

ปี 2553 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต(ดนตรีตะวันตก) เกียรตินิยมอันดับ 1

เหรียญทอง

ปี 2554 ได้รับเลือกเป็นตัวแทนของกองทัพบก ไปร่วมฝึกอบรมศึกษาดูงานในประเด็น ยุทธศาสตร์ที่ 1

การพิทักษ์รักษาและเกิดทุนสถาบันพระมหากษัตริย์ ตามแผนการปฏิบัติราชการ ประจำปี ของ ทบ. ที่หน่วยทหาร

มหาดเล็กรักษาพระองค์ (ทม.รอ.พิเศษ) ณ วังทิววัฒนา

ปัจจุบัน อ. อนุรักษ์ รักษาพล รับราชการที่โรงเรียนดุริยางค์ทหารบก ในตำแหน่งครูฝ่ายวิชาดุริยางค์ ประจำ

เครื่องมือ Bb Clarinet เป็นอาจารย์พิเศษเครื่องเป่า (Bb Clarinet) วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ ม.มหิดล (สยามพารากอน)

และเป็นอาจารย์วิชาทฤษฎีดนตรีสากล โรงเรียนดนตรีพิระพงศ์